

GÉNESIS*

Libro de los *orígenes*. En la primera parte enfoca el mundo y la humanidad en su hacerse (Gn 1-11). En esta parte el lenguaje es simbólico: una serie de cuadros retrata la condición humana universal.

En la segunda parte observa al pueblo bíblico naciendo de los patriarcas (Gn 12-36) y corriendo los avatares de la familia de Jacob en tierra egipcia (Gn 37-50). Primero, una cadena de leyendas con tenue base histórica diseña las figuras prototípicas de Abrahán, Isaac y Jacob (la historia los situaría entre los siglos XVIII al XVI a.C.). Después, una historia novelada presenta a la familia de Jacob-Israel instalada en Egipto, y a José como protagonista.